

Llevará el nombre de Ánxel Casal y tendrá una plantilla de 37 personas que ya prepara su puesta en marcha

## La biblioteca pública abre el día 28 con 60.000 volúmenes

La Voz

SANTIAGO | La biblioteca pública de Santiago, que el Ministerio de Cultura construyó en Xoán XXIII, abrirá sus puertas el próximo día 28 y lo hará bajo el nombre de Ánxel Casal, editor y alcalde de Santiago en la República fusilado en 1936. El centro bibliotecario dependerá de la Consellería de Cultura y abrirá con un cuadro de personal de 37 trabajadores y unos fondos de 60.000 ejemplares que incluyen libros, una amplia sección de devedés, cedés musicales, programas informáticos, publicaciones periódicas y una bedoteca con una presencia especial de la banda diseñada gallega.

Los fondos serán ampliados de forma paulatina, con el objetivo de ofrecer una oferta de títulos siempre actualizada. En estos momentos, entre su amplia oferta, alberga una numerosa colección de obras dirigidas al público infantil. Los devedés están centrados en documentales,

cine independiente y cine gallego. En el 2007, la consellería invirtió 300.000 euros en la dotación de este centro y este año dedicará otros 200.000.

La puesta en funcionamiento de este edificio permitirá a Santiago contar con una biblioteca pública moderna y bien equipada en la que ya están trabajando las 37 personas de su cuadro de personal para que todo esté a punto para final de mes. El centro abrirá con varios años de retraso sobre lo previsto. Primero, por el tiempo (varias anualidades) para decidir su ubicación y después por la demora que acompañó al desarrollo de las obras, que en su ejecución tuvo que hacer frente a los problemas freáticos que surgieron en la parcela que ocupa en Xoán XXIII.

Aparte de su especial vinculación con Compostela, la consellería optó por Ánxel Casal para dar nombre a la biblioteca por su «especial significación para



El edificio está terminando de equiparse para su apertura el 28 | ÁLVARO BALLESTEROS

o libro e a cultura galega». Nacido en A Coruña en 1985, Casal emigró a Buenos Aires y a su vuelta participó de forma activa en los movimientos galleguistas y republicanos y su trabajo como editor, impresor y librero fue «fundamental para entender o rexurdir da literatura e a cultura galega nos anos vinte e trinta do século pasado». En 1924 cofundó la editorial Lar y en 1927, la editorial Nós. Militante del partido galleguista, fue alcalde de Santiago entre febrero y julio de 1936. En agosto fue detenido. Su cuerpo apareció en una zanja en el municipio de Teo.

La biblioteca compostelana seguirá la línea de la Consellería de Cultura de que estos equipamientos gallegos funcionen como centros culturales integrales. Para cumplir con ese objetivo, el departamento que dirige la nacionalista Ánxela Bugallo ha destinado más de cuatro millones de euros a la dotación de fondos, formación de personal, equipamientos, promoción de la lectura e informatización de los centros. Paralelamente, la consellería está desarrollando un plan de lectura que recoge diversas estrategias de apoyo a las bibliotecas.

## El Instituto da Lingua publica un libro sobre el gallego en la Edad Media

La Voz

SANTIAGO | El Instituto da Lingua Galega (ILG) ha publicado un volumen de casi 700 páginas que reúne estudios que abordan el contexto histórico y cultural sobre el inicio del gallego escrito en la Edad Media. El libro, que recoge las actas del simposio organizado por esta entidad y el Consello da Cultura Galega en noviembre del 2005, fue editado por Ana Boullón con el título *Na nosa lingoage galega. A emerxencia do falego como lingua escrita na Idade Media* y su presentación reunió ayer a Boullón, al presidente del Consello da Cultura, el historiador Ramón Villares, y la directora del ILG, Rosario Álvarez. Según ésta, la investigación de la lengua se encontraba hasta hace poco tiempo «desatendida ou mal entendida» y destacó la labor de los colaboradores que con su investigación intentan «alumbrar ese espazo de escuridade que temos sobre o coñecemento da lingua galega en todos os tempos».

## XXXI Ciclo de Música Sacra en las Catedrales Españolas

Fundación CAJA MADRID

### VLAAMS RADIO KOOR IL FONDAMENTO

Paul Dombrecht, director.

JAN DISMAS ZELENKA  
Miserere en do menor, ZWV 57  
De Profundis en re menor, ZWV 50  
Requiem en do menor, ZWV 48

Catedral de Santiago de Compostela.  
Miércoles, 12 de marzo de 2008,  
a las 20.30 horas.

ENTRADA LIBRE  
AFORO LIMITADO

[www.fundacioncajamadrid.es](http://www.fundacioncajamadrid.es)

